



Flyer Jean Molitor-Final-05082019.pdf



Interview-NDR-Brandes-Druba-Kiel.JPG

Kiel, 15.10.2019
Unser Zeichen: ST-2019-1028

Sehr geehrte Damen und Herren,

am Mittwoch, 16. Oktober 2019, 18 Uhr, endet die Kieler Ausstellung des "Kulturforum Schleswig-Holstein" zu:

"100 Jahre bauhaus - Weltreise in die Moderne" mit Fotografien von Jean Molitor (Berlin).

Zu der Finissage laden wir gemeinsam ein in den "Waisenhof" nach Kiel - Eingang Waisenhofstr. 3 (gegenüber vom Rathaus). Über Ihr Kommen würden wir uns freuen.

Einhundert Jahre nach Gründung des Bauhauses, der wohl populärsten und gleichzeitig umstrittensten Kunstschule in Weimar, zeigen wir im "Forum für Baukultur Kiel" in einer Ausstellung die Spuren der architektonischen Moderne weltweit.

Das moderne Leben bricht sich nach 1918 Bahn. Bedürfnisse der Menschen nach Licht und Luft, nach Wohn- und Stadthygiene, der Einsatz neuer Materialien wie Beton, Stahl und Glas sowie innovative Entwurfsprinzipien wie Funktionalität („*Form folgt der Funktion*“) und organische Tendenzen im Bauen, führen zur klassischen Moderne in der Architektur, der Einsatz historischer Formen wird abgelehnt.

Der Fotograf Jean Molitor ist seit 2009 in Europa, Afrika, Asien, Amerika und dem Nahen Osten unterwegs. Auf der ganzen Welt findet er die Erben des Bauhauses – sei es in Berlin oder Kabul, Casablanca, Tel Aviv, Stuttgart oder Havanna, St. Petersburg oder Guatemala Stadt, Wien oder Bukavu im Kongo.

Ganze Generationen sind mit der sachlich-nüchternen und funktionalen Bauhaus-Architektur konfrontiert und sozialisiert worden. Wegbereiter, Wegbegleiter und Erben der Moderne vereint eine Architektursprache, die mit dem Begriff Bauhaus allgemein verständlich wird. Für das Kunstprojekt bau1haus von Jen Molitor (Berlin) ist die Ästhetik der Bauten zentrales Element einer epochemachenden Bewegung in Architektur, Kunst und Design, die aus dem Jugendstil in die Moderne führt.

Der Berliner Fotograf Jean Molitor studierte künstlerische Fotografie an der Leipziger Hochschule für Grafik und Buchkunst bei Arno Fischer. Seit 1994 ist er freischaffender Fotograf für Magazine, Zeitungen und Industrie. 2009 startete er sein Projekt bau1haus:

www.bau1haus.de

**Katalog von Hatje Cantz zur Ausstellung: bau1haus - die moderne in der welt / modernism around the globe / Vorwort Frau Dr. Kaija Voss 40,00 €
Fachbuch vom bebra Verlag: Bauhaus - Eine fotografische Weltreise / A photographic journey around the world / Text Frau Dr. Kaija Voss 46,00 €**

Hinweisen möchten wir auf den Beitrag von Janina Harder, NDR im Schleswig-Holstein Magazin:

https://www.ndr.de/fernsehen/sendungen/schleswig-holstein_magazin/Kieler-Ausstellung-zeitg-Bauhaus-Schoenheiten,shmag66974.html

Die Ausstellung wurde von der Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein gefördert und vom BDA und der Architektenkammer Schleswig-Holstein unterstützt.

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Bernd Brandes-Druba
Sparkassen- und Giroverband für Schleswig-Holstein
Kommunikation und Gesellschaftliches Engagement
Fachbereichsleiter Stiftungen
24109 Kiel, Faluner Weg 6

Tel: 0431-5335-553
Fax: 0431-5335-970
Mobil auf Anfrage
Mail: info@sparkassenstiftung-sh.de
Web: www.sparkassenstiftung-sh.de

**"einhundert jahre bauhaus" -
Fotos von Jean Molitor, Berlin
Kiel, Baukulturforum, Waisenhofstr. 3
Finissage am Mittwoch, 16. Oktober 2019 um 18 Uhr**
